

## Фонематический слух и фонематическое восприятие

Слух бывает неречевой и речевой.

**Неречевой слух** - это восприятие природных, бытовых, музыкальных шумов.

**Речевой слух** - различение звуков речи.

**Фонематический слух** – это способность человека различать, анализировать и дифференцировать слоги и звуки человеческой речи.

**Фонематическое восприятие** - это способность воспринимать звуковой состав слова. Рекомендации:

- обращайтесь внимание ребёнка на «домашние звуки»: шум холодильника, пылесоса, стиральной машины, скрип двери и т. д.;
- предлагайте прислушиваться, как идёт дождь, шумит ветер, гремит гром, едет машина, летит самолёт и т. п.;
- покажите ребёнку различные музыкальные инструменты (игрушки). Например, барабан, бубен, колокольчик. Продемонстрируйте, как они звучат. Затем предложите ребёнку отвернуться и догадаться, на каком инструменте вы играете;
- обсудите, какие звуки издают разные животные;
- учите ребёнка определять направление звука в пространстве, например, игрой в «Жмурки»;
- используйте карточки с изображением предметов, название которых отличается одной буквой: «бочка» и «почка». Так ребёнок формирует умение различать на слух минимальные пары – слова, различающиеся только одной фонемой;
- играйте в рифмы - просите ребёнка закончить стихотворение в рифму;
- для развития умения слушать и вслушиваться в речь окружающих как можно раньше надо начинать читать детям.

### Примеры игр:

**Игра "Узнай, что звенит (гремит)?"**. На столе несколько предметов (или звучащих игрушек). Предлагаем малышу внимательно послушать и запомнить, какой звук издаёт каждый предмет. Затем закрываем предметы ширмой и просим отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит. Эту игру можно варьировать: увеличивать количество предметов, менять их. Можно узнавать по звукам и предметы обихода: шуршание газеты, переливание воды,двигающийся стул и т.д.



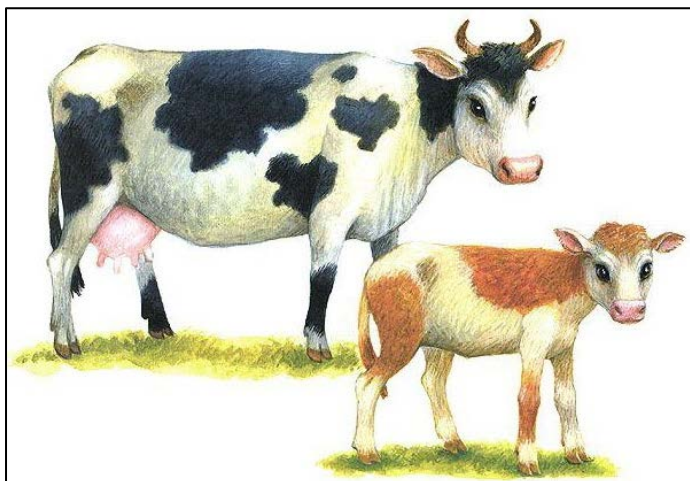
**Игра "Узнай, кто позвал".** Эту игру хорошо проводить, когда вся семья дома. Ребёнок стоит спиной к вам, кто-то из родных или гостей называет его имя. Малыш узнаёт человека по голосу и подходит к нему.

**Игра "Близко - далеко".** Взрослый издаёт различные звуки. Ребёнок учится различать, где гудит пароход (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко). Какая дудочка играет: большая (у-у-у низким голосом) или маленькая (у-у-у высоким голосом).

**Сказка "Три медведя".** Меняя высоту голоса, попросить малыша отгадать, кто говорит: Михайло Иванович (низкий голос), Настасья Петровна (голос средней высоты) или Мишутка (высокий голос). Если ребёнок затрудняется назвать персонаж по имени, пусть покажет изображение на картинке. Когда малыш научится различать реплики по высоте звучания, попросите его самого произнести одну из фраз за медведя, медведицу и медвежонка голосом, меняющимся по высоте.



**Игра "Узнай по голосу".** Перед ребёнком картинки с изображением домашних животных и их детёнышей - коровы и телёнка, овцы и ягнёнка и т.п. Каждое звукоподражание взрослый произносит то низким голосом (корова), то высоким (теленка). Малыш, ориентируясь на качество и высоту звука одновременно, находит соответствующую картинку (например, изображение коровы или телёнка).



**Игра "Слушай и выбирай".** Перед ребёнком картинки с предметами, названия которых близки по звучанию: рак - лак, мак - бак, коза – коса, лужи – лыжи, мишка - мышка, миска и т.д. Взрослый называет слово, а ребёнок показывает на картинку.



**Игра "Доскажи словечко".**

Взрослый начинает, а малыш договаривает последний слог.

Ба-бо-ба - у дороги два стол... (ба).

За-зу-за - уходи домой, ко... (за).

Ти-ди-ти - на Луну ле... (ти).

**Игра "Угадай-ка".** У малыша картинки с изображением волка, младенца, птички. Взрослый объясняет: "Волк воет: у-у-у", "Младенец плачет: а-а-а", "Птичка поёт: и-и-и". Просим малыша поднять картинку, соответствующую произносимому взрослым звуку. Аналогично учимся различать согласные звуки.

